



CELSO

I S T I T U T O
d i S T U D I
O R I E N T A L I

Arte ed Estetica



Seminario
(modulo intensivo)

- La poesia antica: l'antologia del *Man'yōshū* (750 ca.)
- La prevalenza del *waka*: le antologie del *Kokinshū* (905) e *Shin Kokinshū* (1205)
- Le teorie poetiche di Fujiwara no Teika (1161-1241)
- La nascita della poesia popolare: il *senryū*, *haikai* satirico, il *kyōka*, poesia sregolata
- Il *renga* o "poesia concatenata"
- Lo *haikai* e lo *haiku*.
- Lo *haiku* di Bashō (1644-1694)



LA POESIA GIAPPONESE dalle origini allo Haiku

Seminario
(modulo intensivo)

data:
Sabato
16 Dicembre 2023

orario:
10 - 12 / 13 - 15

docente:
Aldo Tollini

modalità:
Online

info e iscrizioni:
info@celso.org

info@celso.org

