CELSO
ISTITUTO di STUDI ORIENTALI

Arte ed estetica

Seminario
(modulo intensivo)



IL LINGUAGGIO DEI SIMBOLI
nell'arte Buddhista

- I contenuti filosofici e il linguaggio delle forme
- Culto e cultura delle immagini
- Le forme simboliche arcaiche
- La centralità del corpo
- Il canone dei simboli: dall'India alla Cina, dal Sud-Est asiatico al Giappone
- I 'segni' del corpo
- Posture e gesti simbolici
- Oggetti, simboli, emblemi
- Iconografia delle figure
- Composizioni e temi collaterali
- Dall'architettura dello *stūpa* alla simbologia del *maṇḍala*
- Dialogo e interscambi tra le culture

info@celso.org

Seminario
(modulo intensivo)

data:
Sabato
21 Novembre 2026

orario:
14-16 /
16,30-18,30

docente:
Alberto de Simone

modalità:
In presenza e online

info e iscrizioni:
info@celso.org