

CELSO

I S T I T U T O
d i S T U D I
O R I E N T A L I

Seminario
(modulo intensivo)

- La cultura del “centro”
- La simbologia dello spazio: dalle sepolture cerimoniali all’urbanistica rituale
- La “ricerca filosofica” e la “pratica delle arti”
- Le “tre vie” e le grandi tradizioni culturali: Taoismo, Confucianesimo, Buddhismo
- Il *Wenren*, le “quattro nobili arti” e i “quattro tesori”
- Le arti della pittura, della scultura, della ceramica e della calligrafia nell’età classica
- Il linguaggio dei simboli nell’iconografia buddhista
- L’idea di civiltà, le grandi invenzioni e le innovazioni tecniche nelle arti



Storia dell'Arte Cinese /2
L'ETÀ DI MEZZO
La formazione della cultura
classica al “centro del mondo”

Arte ed *e*stetica



Seminario
(modulo intensivo)

data:
Sabato
1 Novembre 2025

orario:
14 - 16 /
16,30 - 18,30

docente:
Alberto de Simone

modalità:
In presenza e
online

info e iscrizioni:
info@celso.org

info@celso.org