CELSO

ISTITUTO
di STUDI
ORIENTALI

arte filosofia lingue
Scienze Storia musica
Cinema Letteratura
teatro
OSHO
mostre Spettacoli
Corsi Film Conferenze
Seminari Concerti
Stage Formazione

istituto culturale

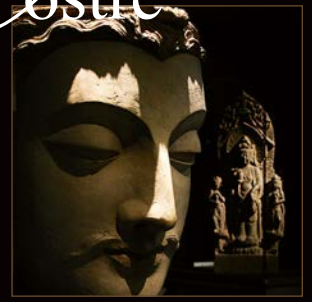
dal 1993 a Genova

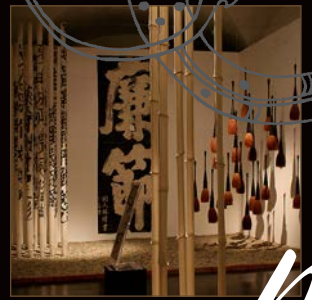
CEISO

- ISTITUTO DI STUDI ORIENTALI
- Dipartimento Studi Asiatici
- Scuola Internazionale delle Arti
- Biblioteca di Studi Asiatici
- Museo Attivo della Scrittura
- Museo Medicine Tradizionali dei Popoli
- Sōsho International

Mostre • allestimenti • installazioni • grandi opere • esposizioni tematiche • progetti interculturali • arti tradizionali • archeologia • opere classiche • arte contemporanea • design • collezioni • monografie • scultura • pittura • calligrafia • video • fotografia • oggetti • testi • grafica • performance.

Møstre



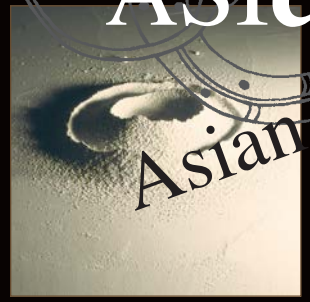


Mostre

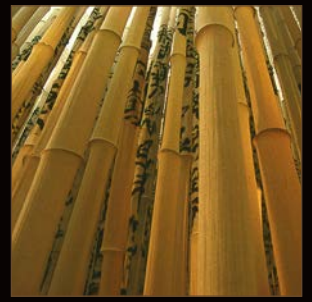
Produzioni e progetti di ricerca in collaborazione con Enti, Istituti ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali. Progettazione e realizzazione allestimenti (mostre e sezioni museali), in collaborazione con Sōsho International.

ASIaRT

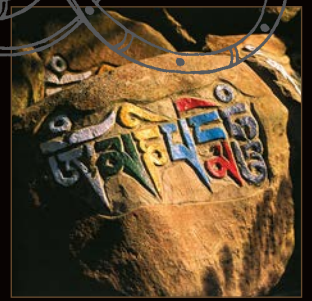
Asian Contemporary Art



Programma Internazionale di ricerca e documentazione sull'Arte Contemporanea in Asia istituito dall'Archivio Arti Contemporanee del CELSO nel 1996, con il Patrocinio del Ministero Italiano per i Beni e le Attività Culturali e la collaborazione di oltre 50 tra Musei, Accademie, Istituzioni culturali, Fondazioni ed Università da 15 nazioni [Asia, Oceania, Europa, America]



Dal 1997 realizzate: la prima Biennale d'Arte Contemporanea in Europa dedicata ai paesi del continente asiatico e decine di mostre nelle quali sono state presentate più di 500 opere (installazioni, video, pittura, scultura, calligrafia, fotografia, grafica, performance) di oltre 200 artisti contemporanei di livello internazionale provenienti da Cina, India, Giappone, Corea, Thailandia, Iraq, Vietnam, Birmania, Indonesia, Nepal, Taiwan + Palestina, Tunisia, Algeria



Museoattivo

della Scrittura

Opere, installazioni, reperti archeologici, oggetti d'arte, documenti, strumenti, materiali, testi, video, esposizioni, performance, seminari, stage, documentari, conferenze, programmi di ricerca.

Museo

Medicine Tradizionali dei Popoli

Sezione permanente in Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo: • *Medicine Tradizionali dei Popoli* 1/Cina 2/India 3/Tibet 4/Mondo Arabo-Islamico 5/La dimensione simbolica

Filosofia, storia, principi, fisiologia, tecniche delle medicine tradizionali dei popoli: opere, oggetti, strumenti, installazioni, video, testi, materiali iconografici e documenti scientifici.

Spettacoli, performance, eventi, letture, incontri con artisti, progetti di ricerca dedicati alle arti teatrali tradizionali dei diversi paesi dell'Asia, in collaborazione con Istituzioni ed Istituti di ricerca nazionali ed internazionali.

Spettacoli

Concerti

Concerti, ascolti musicali, incontri con musicisti, presentazioni, progetti di ricerca dedicati alle musiche tradizionali dei diversi paesi dell'Asia, in collaborazione con Istituzioni, Enti ed Istituti culturali nazionali ed internazionali.

døcumentari

film

Rassegne cinematografiche, film, documentari, proiezioni, videoinstallazioni, multivisioni. Realizzazioni e progetti di ricerca in collaborazione con Istituti culturali ed Istituzioni nazionali ed internazionali.

Opere della tradizione classica, inediti, grandi registi, produzioni contemporanee, cinema d'animazione, documenti, reportage e materiali relativi alle arti e culture dell'Asia.

青龙凤凰

Corsi

dal 1993 a Genova

Corsi di Lingua e Cultura, corsi introduttivi, corsi di perfezionamento, moduli tecnici, corsi di formazione, programmi didattici, livelli base, livelli avanzati, corsi per adulti, corsi per bambini, programmi per le scuole, moduli per istituti e aziende.

Lingua e Cultura

Lingua e Cultura Cinese • Giapponese • Araba • Coreana • Tibetana • Persiana • Sanscrito • Hindi • Cinese classico • Giapponese classico • HSK Hanyu Shuiping Kaoshi • NNS Nihongo Nôryoku Shiken.

Seminari

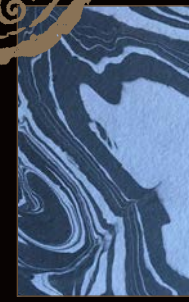
Seminari dedicati alle arti ed alle culture dei diversi paesi dell'Asia (filosofia, estetica, storia, scienze, arte, iconografia, teatro, musica, testi della tradizione classica, medicina, antropologia, sociologia, linguistica, letteratura, tradizioni popolari).

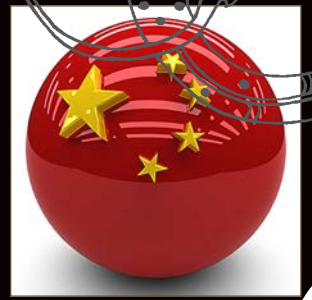
Realizzati a cura del Dipartimento Studi Asiatici del CELSO in collaborazione con Università ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali. Per l'a.a. 2026-27 attivati Seminari su 4 Aree di indirizzo: *Filosofia • Arte ed Estetica • Scienza e Civiltà • Attraverso i Testi*

Stage

Stage e Laboratori dedicati alle arti ed alle tecniche artistiche tradizionali dei diversi paesi dell'Asia (arte della calligrafia cinese, giapponese, araba, tibetana, arte dei sigilli cinesi, legatoria orientale, montaggi su tavola e rotolo, suminagashi)

Realizzati a cura del Dipartimento Studi Asiatici del CELSO in collaborazione con artisti, tecnici artigiani ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali. Percorsi formativi e laboratori didattici attivati anche per operatori culturali, Scuole, Istituti ed Accademie.





Conferenze

Conferenze, Incontri, Letture, Presentazioni, Convegni, Progetti di ricerca e documentazione

Eventi destinati a differenti livelli a ricercatori, studenti, insegnanti, operatori culturali ed al pubblico più vasto, in collaborazione con Università, Enti ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali.

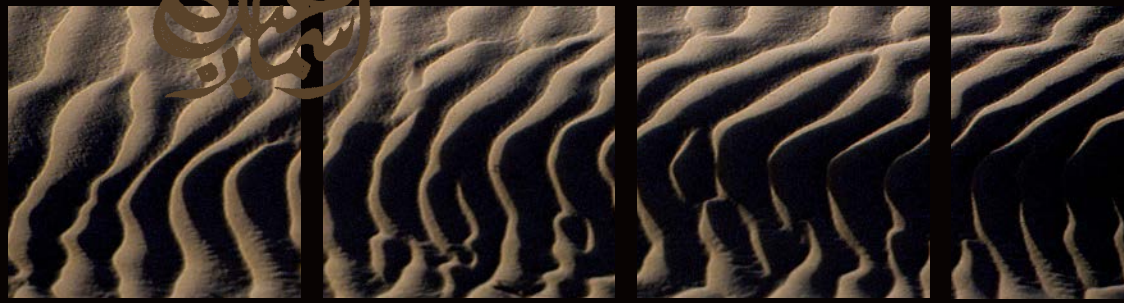
formazione

Intercultura, Formazione interlinguistica, Formazione operatori culturali, Didattica interculturale, Didattica per l'arte e per i musei, Formazione linguistica per istituti e aziende, Formazione culturale per istituti e aziende.

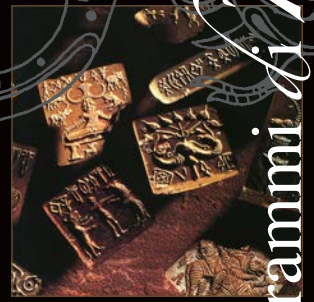
Programmi di formazione e progetti di ricerca attivati in collaborazione con Enti, Istituti ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali.

Laborinthus

non-luogo di incontri

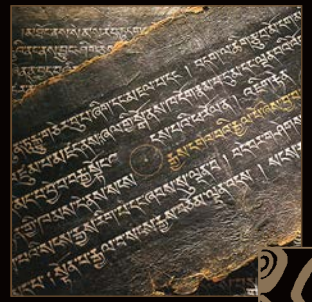


Non-luogo' di incontri, 'spazio senza spazio' dedicato alle culture, attraverso la conoscenza, il confronto, la ricerca, l'elaborazione e sperimentazione di metodologie didattiche e formative. Attivato nel 1998 Laborinthus è un progetto pluriennaledi ricerca sui temi dell'intercultura, della formazione e della didattica multiculturale a cui sono affiancati programmi di iniziative culturali, formative e laboratoriali destinati, a differenti livelli, agli operatori scolastici, ai ragazzi ed ai bambini all'interno della scuola, a studiosi e ricercatori, agli studenti universitari, al pubblico più vasto. Realizzato a cura del Dipartimento Studi Asiatici del CELSO, il programma si avvale a differenti livelli del contributo scientifico e tecnico di Enti, Istituti ed Istituzioni culturali internazionali.



Programmi di Ricerca

Produzioni e progetti di ricerca in collaborazione con Enti, Istituti ed Istituzioni culturali nazionali ed internazionali.



SŌSHO

Pubblicazioni

Libri d'arte, saggi, ricerche, documenti, materiali d'archivio, cataloghi di mostre, letteratura internazionale in lingua originale, traduzioni, inediti, materiali didattici realizzati in collaborazione con Sōsho • Editoria Art & Graphic.

CELSO

ISTITUTO
d i STUDI
ORIENTALI

www.celso.org

• dipartimento studi asiatici • scuola internazionale delle arti • biblioteca di studi asiatici •
• museo attivo della scrittura • museo medicine tradizionali dei popoli • sōsho international •

galleria mazzini 7 • 16121 genova • italy • tel [+39] 010586556 • info@celso.org • www.celso.org

© grafica SŌSHO