



凧

LA FORMA DEL VENTO

Il volo a vela e l'arte degli aquiloni
nella tradizione giapponese



Mostra

Genova / 30 Settembre 2023 - 28 Gennaio 2024



sezione 1

Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo
Genova / 30 Settembre 2023 - 28 Gennaio 2024



sezione 2

Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone
Genova / 30 Settembre 2023 - 28 Gennaio 2024

風



凧



Dal linguaggio dei simboli alla dimensione rituale, dalla tradizione contadina al mondo dell'arte e degli artisti, dalle forme della cultura tradizionale alle evoluzioni tecniche ed estetiche, un affascinante viaggio alla scoperta della storia millenaria della tradizione del volo a vela e dell'arte giapponese degli aquiloni.



凧



Aquiloni per i riti della semina e per la pesca d'altura, aquiloni di terra e di mare, usati in battaglia e nelle occasioni cerimoniali delle comunità di villaggio, costruiti e dipinti per vivificare l'aria e gli spazi urbani, per accompagnare il canto e la danza, per l'apprezzamento estetico e per il gioco di adulti e bambini, decorati con simboli ed immagini che vengono dalla cultura delle arti tradizionali, dall'arte della calligrafia al teatro, dalla pittura all'arte delle stampe policrome.

風



Storia e civiltà, arte e cultura, forme ed estetica, simboli ed iconografia, tecniche costruttive e stili decorativi, tipologie e funzioni presentati in un affascinante itinerario espositivo tra opere, immagini ed installazioni, accompagnate da materiali scientifici ed iconografici realizzati per l'occasione.

Con una sezione speciale dedicata alle stampe *Ukiyo-e* della tradizione classica giapponese.



風



凧





*Alle Sezioni Espositive sono affiancati **Seminari** di approfondimento e **Stage** destinati a ricercatori, studenti ed al pubblico più vasto, dedicati all'arte ed all'estetica, giapponesi, alle tecniche costruttive degli aquiloni ed agli stili, ai simboli ed all'iconografia delle multiformi decorazioni che caratterizzano oltre trecento forme tradizionali, codificate, realizzate e custodite nei secoli quale patrimonio della cultura e dell'arte classica, popolare e rituale del Giappone.*





*Cura e realizzazione della mostra
CELSO Istituto di Studi Orientali - Dipartimento Studi Asiatici*

*In collaborazione con
Festival del Vento 2023 - 30 Kite Club*

*Enti promotori
Regione Liguria
Comune di Genova - Musei di Genova
Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo
Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone
CELSO Istituto di Studi Orientali - Dipartimento Studi Asiatici
Comune di Spotorno
Festival del Vento 2023 - 30 Kite Club*

*Con il Patrocinio di
Consolato Generale del Giappone in Italia*

*Con il contributo scientifico e tecnico di
Museo Tōkyō tako no hakubutsukan
Museo Nihon no tako no kai Tōkai shibu
Iqbal Husain Kite collection
Sawaki Hiroshi Kite collection
Takeda Akio Kite collection
Solidarietà e lavoro*

*Elaborazione grafica
SŌSHO International*



www.celso.org

CEL SO



I S T I T U T O
d i S T U D I
O R I E N T A L I