

CELSO

ISTITUTO  
di STUDI  
ORIENTALI

Arte ed Estetica



Seminario  
(modulo intensivo)

## IL LINGUAGGIO DEI SIMBOLI NELL'ARTE BUDDHISTA



- I contenuti filosofici e il linguaggio delle forme
- Culto e cultura delle immagini
- Le forme simboliche arcaiche
- La centralità del corpo
- Il canone dei simboli: dall'India alla Cina, dal Sud-Est asiatico al Giappone
- I 'segni' del corpo
- Posture e gesti simbolici
- Oggetti, simboli, emblemi
- Iconografia delle figure
- Composizioni e temi collaterali
- Dall'architettura dello *stūpa* alla simbologia del *maṇḍala*
- Dialogo e interscambi tra le culture

Seminario  
(modulo intensivo)

data:  
Domenica  
23 Febbraio 2025

orario:  
14-18

docente:  
Alberto de Simone

modalità:  
In presenza e  
online

info e iscrizioni:  
[info@celso.org](mailto:info@celso.org)

[info@celso.org](mailto:info@celso.org)