



CELSO

I S T I T U T O  
d i S T U D I  
O R I E N T A L I

Arte ed Estetica



## LA VISIONE DELLA NATURA E L'ARTE DEI GIARDINI nella tradizione giapponese

Seminario

(n° 6 incontri) • (modulo intensivo)

- L'arte dell'interpretazione e della composizione della natura
- Simbologia dello spazio e degli elementi naturali
- Natura e cultura, armonia ed astrazione
- Le tradizioni filosofiche e lo sviluppo degli stili
- Giardini da 'attraversare' e giardini da 'visitare con la mente'
- *Shinden*: la nascita dell'arte del giardino giapponese
- *Kare sansui*: paesaggi assoluti di pietre e ghiaia
- *Roji*: i giardini 'sentiero' per la cerimonia del tè
- *Tsubō niwa*: giardini da interno in miniatura
- *Kaiyushiki teien*: scenografie naturali e paesaggi d'arte

Seminario  
(modulo intensivo)

data:  
Sabato  
4 Maggio 2024

orario:  
10 - 12 / 13 - 15

docente:  
Alberto de Simone

modalità:  
Online e  
in presenza

info e iscrizioni:  
[info@celso.org](mailto:info@celso.org)

[info@celso.org](mailto:info@celso.org)

